



COLORS

by IVAS

# SOUL CEMENT

## INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE STOSOWANIA

### Nazwa

SOUL CEMENT

### Opis produkty

Wykończeniowa masa tynkowa tworząca na ścianie efekt „wyblakłego tynku”, surowej ściany z lanego betonu. Soul Cement to masa bezrozpuszczalnikowa, zawierająca żywice winylowe, spoiwa mineralne, pigmenty i kwarc.

### Klasyfikacja UNI 8681

Jednoskładnikowy, tynk dekoracyjny wykończeniowy, rozpuszczalny w wodzie w fizycznej reakcji utwardzania (E4.C.O.C.A..HF)

### Zastosowanie

Wewnątrz/zewnątrz

### Zalecane podłoże

Tynki cementowe, tynki, tynki pomalowane, surowy żelbeton, płyta gipsowo-kartonowa, drewno.

## CHARAKTERYSTYKA

### Wygląd/Skład

Stan fizyczny: pasta

Rodzaj żywic/spoiw: winyl (UNI 8681: HF)

### Charakterystyka wymiarów

Waga całkowita: 1520 +/- 50 g/litr

Wygląd: satynowe wykończenie

### Parametry

Waga części stałych: 70 +/- 2%

pH: &gt;11

### Dostępna kolorystyka

Karta kolorów Soul Cement

## APLIKACJA

### Warunki nakładania

Temperatura otoczenia: min +5 C max + 40 C

Wilgotność: max 80%

### Potrzebne narzędzia

Paca ze stali nierdzewnej, paca plastikowa (Gauguin)

### Przygotowanie podłoża

#### Tynki:

Podłoże musi być przygotowane z właściwą starannością, dokładne odpyłone lub umyte, w zależności od stopnia zabrudzenia powierzchni. Starą farbę należy usunąć. Przed aplikacją na tynk nakładany na mokro należy upewnić się, że jest wyschnięty. Nałożyć warstwę Metro Fix a następnie warstwę Metro Cover w celu wyrównania podłoża.

#### Gładź tynkowa:

Podłoże musi być dokładnie odpyłone za pomocą pędzla lub umyte, aby mieć pewność że jest wolne od zabrudzeń i drobin. Nałożyć warstwę Metro Fix a następnie warstwę Metro Cover w celu wyrównania podłoża.

#### Niedawno malowane lub lakierowane podłoże drewniane

zeskrobać częściowo lub całkowicie w celu wyeliminowania luźnych fragmentów farby lub lakierów. Przemyc powierzchnię za pomocą produktów na bazie rozpuszczalników.

#### Świeże drewno:

Rysy i szczeliny wypełnić właściwym wypełniaczem (np. Metro Stuc). Delikatnie przeszlifować do momentu uzyskania gładkiej powierzchni. Nałożyć warstwę Metro Fix i delikatnie przeszlifować kostką ścierną. Następnie sprawdzić spójność podłoża: jeśli występuje bród, kurz lub luźne fragmenty należy ponownie nałożyć warstwę Metro Fix. Nałożyć warstwę Metro Cover w celu wyrównania podłoża.

### Rozcieńczalnik

Produkt gotowy do użycia

**Aplikacja**

Nakładać jedną lub więcej warstw SOUL CEMENT za pomocą pacy ze stali nierdzewnej. Wszelkie szorstkie powierzchnie powinny być uprzednio wyrównane za pomocą masy Metro Stuc lub kilkoma warstwami SOUL CEMENT. W celu uzyskania wykończenia przypominającego marmur należy zwilżyć ostatnią warstwę sprayem i wygładzić za pomocą pacą ze stali nierdzewnej do momentu uzyskania satysfakcjonującego rezultatu. Można również przetrzeć powierzchnię delikatnie kostką ścierną. Kolejna warstwa może zostać naniesiona po 2 godzinach, całkowite wyschnięcie uzyskujemy po około 6 – 8 godzinach. Powyższe dane zależą od nasiąkliwości podłoża i warunków otoczenia.

**Grubość warstwy suchej**

= 0,35 mm

**Wydajność**

1.6 m<sup>2</sup>/kg (jedna warstwa)

Rekomendowana ilość materiału na m<sup>2</sup>: 1250 g (dwie warstwy).

Ilość z opakowaniu (25kg): ok. 20 m<sup>2</sup> (dwie warstwy).

Wydajność może ulec zmianie w zależności od chropowatości podłoża.

**Krycie farbą**

Kompatybilny z produktami na bazie wody.

**Uwagi:**

Rekomendujemy używać tej samej partii produktu na ciągłej powierzchni, w przeciwnym razie mogą wystąpić niewielkie różnice w finalnym efekcie.

## PRZECHOWYWANIE

**Pojemności**

25 kg – 5 kg – 1 kg

**Przechowywanie**

Od +5 C do +30 C.

Producent gwarantuje, iż produkt nie zmieni swoich właściwości w przeciągu roku, jeśli był on przechowywany w oryginalnym opakowaniu, w suchym i osłoniętym miejscu.

Nie przechowywać w temperaturze poniżej +5C.

**Klasyfikacja zagrożeń**

Brak zagrożeń zgodnie z: DL (dekret) z dnia 3 lutego 1997 nr 52 zmienionego DL z dnia 25 lutego 1998 nr 90, DMS (Ministerstwo Zdrowia Dekret) z dnia 4 kwietnia 1997, DMS z dnia 28 kwietnia 1997, DL z 16 Lipiec 1998 nr 285, dyrektywa 1999/45/WE z dnia 31 maja 1999, DMS z dnia 7 lipca 1999, DMS z dnia 10 kwietnia 2000, DMS z dnia 26 Styczeń 2001, DMS z dnia 11 kwietnia 2001, dyrektywę 2001/58/WE, Dyrektywa 2001/59/WE, dyrektywa 2001/60/WE i późniejszymi zmianami.

**Ostrzeżenia dla użytkownika**

Patrz karta bezpieczeństwa

**Zapach**

Bezzapachowy

**Identyfikacja typów odpadów**Opakowanie plastikowe

Sklasyfikowane zgodnie ze z 150102.

Sklasyfikowany jako odpad miejski zgodnie z przepisami obowiązującymi w poszczególnych gminach.

Opakowanie metalowe

Sklasyfikowane zgodnie z 150104. Sklasyfikowany jako odpad miejski zgodnie z przepisami obowiązującymi w poszczególnych gminach. Jeżeli opakowania zawierają pozostałości cieczy/materiału mogą być klasyfikowane jako kod 080112.

**Utylizować zgodnie z lokalnymi regulacjami prawnymi.**

Informacja: Niniejsza Karta Techniczna została przygotowana według naszej najlepszej wiedzy technicznej i naukowej. Jednakże, nie jest ona wiążąca i nie przyjmujemy w związku z nią żadnej odpowiedzialności, ponieważ nie mamy żadnej kontroli nad warunkami stosowania produktu. Należy zawsze sprawdzać odpowiedniość produktu w każdym indywidualnym przypadku.

**Uwaga:** Powyższa karta techniczna została przygotowana w oparciu o naszą najlepszą wiedzę techniczną i naukową. Jednak stosowanie produktu i warunki nawierzchniowe są poza kontrolą producenta.