



RESINS

by IVAS

# METROSTONE CEM

## INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE STOSOWANIA

### Nazwa

Metrostone CEM

### Opis:

Dwu komponentowa żywica akrylowa, która zawiera cząsteczki kwarcu oraz dodatki ułatwiające aplikację. Odpowiednia dla dekoracji oraz nakładania jako warstwę wierzchnią na podłogi oraz ściany.

Klasyfikacja UNI 8681

Dwu komponentowa powłoka matowa, utwardzana w procesie chemicznym, cienkowarstwowa, rozcieńczana w wodzie

### Odpowiednie podłoża:

tynek cementowy, podłogi o podłożu betonowym, podłogi ceramiczne, po dodatkowym przygotowaniu podłoża (zobacz w specyfikacji). Nie nakładać na tynki wapienne.

## CHARAKTERYSTYKA

### Skład/wygląd:

Stan fizyczny: konsystencja pasty

Rodzaj żywicy/spoiwa: rozproszona żywica akrylowa (UNI 8681:HF)

### Wymiary:

Objętość (komponent A):  $1,74 \pm 0,05$  kg/l

objętość (komponent A+B):  $1,89 \pm 0,05$  kg/l

Charakterystyka wydajności:

Zawartość masy w wadze  $78 \pm 2\%$

pH: 7-8

### Dostępne kolory:

Metrostone karta kolorów, może być zabarwione przez mieszalnik.

## APLIKACJA

Warunki atmosferyczne:

Temperatura otoczenia: min  $+10^{\circ}\text{C}$ , max  $+35^{\circ}\text{C}$

Średnia wilgotność powietrza: max 80%

Procedura aplikacji oraz proporcji:

a. Nowa wylewka- aplikacja na nowe betonowe idealnie płaskie podłoże.

Dzień 1

Zastosować podkład Metroresin Primer (rozcieńczony z 400% wodą) za pomocą wałka podkładowego Magritte

Po 4 godzinach\* nałożyć pierwszą warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej Pollock Trowel.

Po 12 godzinach\* nałożyć drugą warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej delikatnie nakładając całą warstwę lub tworząc zamierzony efekt.

Po przynajmniej 72 godzinach\* nałożyć dwie warstwy METROSTONE MATT transparentnego poliuretanowego wykończenia za pomocą wałka do gruntu Magritte.

b. Stare podłogi- aplikacja na istniejące już ceramiczne podłogi, kamienne oraz twarde podłoża gdzie przyleganie jest utrudnione. Wszystkie parkiety, linoleum oraz wykładziny muszą zostać usunięte.

Dzień 1 Zastosuj podkład Metroresin Primer (rozcieńczony w 10% z wodą) za pomocą wałka do podkłady Magritte. Po 4 godzinach\*, nałóż 1 warstwę samopoziomującego się betonu do podłoży METROSTONE LEVEL, za pomocą pacy ze stali nierdzewnej Kandinsky. Gdy beton będzie jeszcze mokry dociśnij go siatką z włókna szklanego (tessuto di Vetro lub Armatex C1 IVAS).

Wyeliminuj pęcherzyki powietrza za pomocą wałka Klee Bubble-buster.

Dzień 3

Po 48 godzinach\* nałóż 1 warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej.

Dzień 4

Po 24 godzinach\* używając pacy ze stali nierdzewnej delikatnie nałóż kolejną warstwę METROSTONE CEM

na całej powierzchni lub tworząc zamierzony efekt.

Dzień 7

Po przynajmniej 72 godzinach\* nałóż dwie warstwy METROSTONE MATT transparentnego poliuretanowego wykończenia za pomocą wałka do gruntu Magritte.

c. Uszkodzona wylewka- aplikacja na zniszczone lub nierówne wylewki ( np. Po wcześniejszym usunięciu parkietu, linoleum lub wykładziny)

Dzień 1

Nałóż podkład Metroresin Primer (rozcieńczony z 400% wody) za pomocą wałka do podkładu Magritte. Po 4 godzinach\* nałóż pierwszą warstwę samopoziomującego się betonu do podłoża METROSTONE LEVEL , za pomocą pacy ze stali nierdzewnej Kandinsky. Gdy beton będzie jeszcze mokry dociśnij go siatką z włókna szklanego (tessuto di Vetro lub Armatex C1 IVAS).

Wyeliminuj pęcherzyki powietrze za pomocą wałka Klee Bubble-buster.

Dzień 2

Po 48 godzinach\* nałóż 1 warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej.

Dzień 3

Po 24 godzinach\* używając pacy ze stali nierdzewnej delikatnie nałóż kolejną warstwę METROSTONE CEM na całej powierzchni lub tworząc zamierzony efekt.

Dzień 6

Po przynajmniej 72 godzinach\* nałóż dwie warstwy METROSTONE MATT transparentnego poliuretanowego wykończenia za pomocą wałka do gruntu Magritte.

d. nowa ściana- aplikacja na nowej ścianie (gipsowej oraz podobnych)

Dzień 1

Nałóż podkład Metroresin Primer (rozcieńczony z 10% wody) za pomocą wałka do podkładu Magritte. Po 4 godzinach\* nałóż pierwszą warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej Polock Trowel, rozprowadzając ją delikatnie na całej powierzchni lub tworząc zamierzony efekt.

Dzień 4

Po przynajmniej 72 godzinach\* nałóż dwie warstwy METROSTONE MATT transparentnego poliuretanowego wykończenia za pomocą wałka do gruntu Magritte.

e. Ściany już istniejące- aplikacja na istniejące ściany z pokryciem ceramicznym lub podobnym.

Dzień 1

Nałóż podkład Metroresin Primer (rozcieńczony z 10% wody) za pomocą wałka do podkładu Magritte. Po 4 godzinach\* nałóż pierwszą warstwę METROSTONE CEM za pomocą pacy ze stali nierdzewnej Polock Trowel, rozprowadzając ją delikatnie na całej powierzchni lub tworząc zamierzony efekt.

Dzień 2

Po 24 godzinach\* używając pacy ze stali nierdzewnej delikatnie nałóż pierwszą warstwę METROSTONE CEM na całej powierzchni lub tworząc zamierzony efekt.

Dzień 5

Po przynajmniej 72 godzinach\* nałóż dwie warstwy METROSTONE MATT transparentnego poliuretanowego wykończenia za pomocą wałka do gruntu Magritte.

\* Czas schnięcia oraz aplikacji może się różnić ze względu na warunki atmosferyczne.

Uwaga: Wyjątkowo gdy chcemy otrzymać lepszą odporność na ścieranie lub nieprzepuszczalność można zamiast dwóch warstw METROSTONE MATT zastosować dwie warstwy METROFLOOR MATT/GLOSS za pomocą wałka do podkładu MAGRITTE. Należy to zrobić tydzień (7 dni) po nałożeniu drugiej warstwy METROSTONE CEM .

Uwaga: Aby uzyskać efekt Vintage Decape należy wykonać smugi za pomocą bloczka Woody Pad na świeżej warstwie. Gdy ta warstwa już wyschnie nabłyszczyc niektóre fragmenty za pomocą gąbki Dali Marine oraz pomalować farbą dekoracyjną METROPOLIS HOT METAL, LADY VI lub METRORESIN SHINE.

#### **Sprzęt:**

paca ze stali nierdzewnej (pollock Trowel), plastikowa paca (Gauguin Plastic Trowel)

#### **Proporcje do rozmieszania :**

Komponent A: Komponent B= 75: 25

Mieszać oba składniki do uzyskania jednolitej konsystencji.



Przedsiębiorstwo Handlowe MAM Sp. z o.o. Zgórsko ul. Leśna 31, 26-052 Nowiny k/Kielc, PL  
tel/fax (041) 34 65 305 www.mam.com.pl, e-mail: [mam@mam.com.pl](mailto:mam@mam.com.pl)

Spółka zarejestrowana w Sądzie Rejonowym w Kielcach X Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru  
Sądowego KRS 0000199202 Kapitał zakładowy: 183.000 PLN

**Rozcieńczenie:**

gotowy do użytku

**Schnięcie lub czas wysychania w temp. 23°C**

możliwość chodzenia 48 godzin po nałożeniu

**Krycie (2 warstwy)**

2 kg/m<sup>2</sup>

**Malowanie**

Metrostone Matt, Metrofloor Matt, Metrofloor Gloss

**PRZECHOWYWANIE****opakowania:**

komponent A: 15 kg- 6 kg

Komponent B: 5 kg-2 kg

(zestaw 20 kg: 15 +5 kg; zestaw 8KG: 6+ 8 kg)

**Przechowywanie:**

temperatura minimalna i maksymalna: + 10°C do +35°C

Czas przydatności w oryginalnym opakowaniu: 6 miesięcy

**BEZPIECZEŃSTWO**

Klasyfikacja ze względu na bezpieczeństwo:

Nie wymagane są naklejki bezpieczeństwa według: Dekretu ustawodawczego (DL) 52 z dnia 03.02.1997 poprawionym przez DL 90 z dnia 25.02.1998; Dekretu Ministerstwa Zdrowia z dnia 04.04.1997, 28.04.1997; DL 285 z dnia 16.07.1998. Dyrektywy UE1999/45/EC z dnia 31.05.1999; Dekretu Ministerstwa Zdrowia z dnia 07.07.1999, 10.04.2000, 26.01.2001 oraz 11.04.2001, Dyrektywy UE 2001/58/EC, 2001/60/EC oraz kolejnych poprawek.

Ostrzeżenia dla użytkowników: Patrz ulotka ostrzegawcza.

Zapach: bezwonny

Typ odpadów:

Postępować zgodnie z decyzją 2000/532/EC poprawki:2001/118/EC, 2001/119/EC,2001/573/EC oraz kolejnymi poprawkami.

Pojemnik plastikowy:

może być sklasyfikowany (KOD: 150102) i traktowany jako odpad miejski zgodnie z regulacjami prawnymi władz lokalnych

Pojemnik metalowy:

może być sklasyfikowany (kod:150104) i traktowany jako odpad miejski zgodnie z regulacjami prawnymi władz lokalnych. Jeśli w pojemniku pozostaje niezaschnięta farba odpad ten należy sklasyfikować jako( kod 080112)

utyliczacja: postępować zgodnie z prawem lokalnym.

**Uwaga:** Powyższa karta techniczna została przygotowana w oparciu o naszą najlepszą wiedzę techniczną i naukową. Jednak stosowanie produktu i warunki nawierzchniowe są poza kontrolą producenta. Zaleca się, aby zawsze sprawdzić, czy produkt jest odpowiedni do konkretnego zastosowania.